**Hoja Informativa**

4º de ESO

*C.E. Luis Vives de Larache*

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

*En este curso comienzas una nueva etapa. Las profesoras de este departamento vamos a trabajar contigo para que adquieras y mejores determinadas competencias necesarias para tus estudios de secundaria.*

**ORGANIZACIÓN DE LA CLASE DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

* En este curso se sigue el **libro de texto** que ya debes tener; es preciso que lo traigas a clase todos los días, salvo indicación en contra. Además, las profesoras te proporcionarán el material complementario que consideren pertinente.
* Necesitarás un **cuaderno** dedicado exclusivamente a la materia de Lengua; deberás fecharlo a diario y numerar las páginas. El hacerlo es imprescindible para que se te corrija y valore. Te recomendamos que no sea muy voluminoso, y que utilices uno por trimestre. A lo largo de la semana se te asignará **tarea para casa**. A lo largo del trimestre se comprobará que has realizado el trabajo, y esta observación servirá para tu calificación final.

**EVALUACIÓN**

La calificación se obtendrá de acuerdo con el siguiente cuadro de ponderaciones:

|  |  |
| --- | --- |
| **I. PRUEBAS ESCRITAS.**  Se realizarán como mínimo entre 6 y 8 pruebas escritas a lo largo del curso, que corresponderán a los temas trabajados en el aula. | 70% |
| **II. TRABAJO DE AULA**.  El trabajo de aula comprende: ■ Mantenimiento del cuaderno de la materia, con páginas numeradas y fechadas, en el que aparecerán limpiamente recogidos los apuntes y ejercicios que el profesor indique expresamente ■ Intervenciones en clase y realización de las actividades encomendadas por el profesor. | 4% |
| **III. TRABAJO DE CASA**.  El trabajo de casa es imprescindible para adquirir las habilidades de la materia y entender los conceptos. Se ponen tareas para casa al menos dos días a la semana. | 4% |
| **IV. ACTITUD**   * Interés por el estudio y la superación personal. * Conducta propia de una clase de Lengua, que incluye el respeto al profesor y a los compañeros, la atención en silencio a las explicaciones y la espera paciente al turno de palabra. Del mismo modo, cuando se trabaje en grupo deberá mantenerse un tono de voz moderado. * La expresión en clase siempre en español. La utilización de la lengua árabe supondrá la bajada de una décima por cada situación en que esta se produzca. Esto se debe a la importancia de la práctica en el colegio, ya que hablar en árabe es lo que habitualmente se hace fuera de él. | 7% |
| **V. COMPROBACIÓN DE LAS LECTURAS OBLIGATORIAS** | 15% |

**CALIFICACIÓN DE LAS EVALUACIONES**

El curso se divide en tres evaluaciones cuya calificación no es independiente, pues en esta materia los contenidos que se verán en cada período se basan en los anteriores. No habrá exámenes de recuperación y la nota final será la media de los tres trimestres. Como es habitual, las calificaciones se situarán entre 1 y 10**.**

**Se restará una décima en los exámenes** por cada error de ortografía, puntuación o construcción sintáctica. Si el cúmulo de errores hace incomprensible el contenido, la respuesta en cuestión no se puntuará.

**En septiembre se realizará una prueba extraordinaria** para aquellos alumnos que no hayan superado la materia en junio. La calificación obtenida en esa prueba determinará si el estudiante ha aprobado la materia. No se añadirá puntuación por tareas realizadas durante el verano, aunque se proporcionará al alumno información y material de trabajo para esa etapa, de manera que no pierda el contacto con la asignatura.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAMA**  Las unidades de este curso aparecen en el siguiente cuadro. En cada trimestre se estudiarán cuatro y se realizará una prueba cada dos unidades impartidas.  **Libro de texto**:  *Lengua Castellana y Literatura 4ºESO , Anaya* |  | **1. El gran poema del mundo** |  |
|  | **2. Los dedos de la inteligencia** |  |
|  | **3. Ser ecologista** |  |
|  | **4. La broma del viajero** |  |
|  | **5. Los escritores** |  |
|  | **6. Un poema de amor y muerte** |  |
|  | **7. Delfos, el centro del mundo** |  |
|  | **8. Historia de una palabra** |  |
|  | **9. Manos de carpintero** |  |
|  | **10. El deseo de aprender** |  |
|  | **11. Mi receta para escribir** |  |
|  | **12. Los que suscriben** |  |
|  |  |  |

Lecturas obligatorias (una por trimestre):

*D. Juan Tenorio*, Zorrilla. Ed. Anaya. ISBN | 978-84-667-9497-8

*Crónica de una muerte anunciada,* Gabriel García Márquez (varias editoriales)

*No te laves las manos, Flanagan*, Andreu Martín y Jaume Ribera. Ed.Anaya.ISBN**:**9788420756493

**Se recomienda pegar estas hojas al comienzo del cuaderno.**